

diario. La jornada se inició con un opíparo almuerzo que compartieron todos los integrantes de la editorial. Luego se concretó una cena en el Hotel de Roma donde asistieron 120 personas. Fueron los oradores en esa oportunidad Marino Corralini en calidad de director del diario. Luego continuó Juan José Vela en su condición de Secretario del Directorio, quien expresó las numerosas dificultades que debieron atravesar para cumplir con el objetivo propuesto, que iban desde las cuestiones económicas pasando por amenazas y sabotajes. Explicando que en muchas oportunidades les supieron dejar sin el papel de diario para llevar a cabo las impresiones. Señaló en otro párrafo muy aplaudido que "continuamos a rajatabla con nuestra propuesta de llevar adelante los ideales de verdad, justicia y belleza"

También fue orador en esa jornada especial Mario Zógrafa encargado del diario El Pueblo. Entre los presentes se destacaban entre otros: Simón Pochat, Raúl Abalo, Marino Aguirre, Tomás Telmo Ramella, Jaime León Trilla, Carlos Trincavelli, Francisco Faraco, Jaime Barceló, Vicente Courtial, Atilio Solimandi, Fernando Langraf, Isidoro Alvarez, Filiberto Arango, Carlos Zini, Raúl Pozzi, Pablo Berini, Isaac Levy, Francisco Iglesias, Agustín Grunberg, Antonio Trovato, Antonio Federico, José Fachinat, Daniel Toia, Agustín Cavalitto, Ventura Godoy, Nicoás Colabella, Armando Guidi, Pedro Amador, José Muñoz, José Di Lelle, Horacio Costa, Víctor Vergara Campo, Carlos Arubio, Ivo Gattone, Rafael Noguera, Santos Biavatti, Rodolfo Cutó, Justo Corradi, Vicente Lombardi.

## LAS TRES ETAPAS DE EL TIEMPO

### PRIMERA ETAPA

La primera etapa del diario El Tiempo transcurre desde 1927 hasta 1945. Estuvo ubicado en toda este tiempo en Mitre y 25 de Mayo y sus teléfonos iban del 560 al 564. Debajo del título llevaba la frase "Diario de la mañana para el Norte de Buenos Aires". La mayor parte de sus ediciones constó de seis páginas. Antes de finalizar esta primera etapa se logró adquirir máquinas modernas como la rotoplana que permitió acrecentar el tiraje que se imprimía perfectamente acondicionado y doblado. La razón principal que tenían para llevar adelante esta compleja tarea de publicar todos los días lo señala José Vela, claramente, al decir:



Aspecto que tenían las tapas de EL TIEMPO por el año 1928

"Nuestro diario fue creado en defensa de las clases populares. Ha sido en ese lugar donde hemos clavado ardientemente nuestra bandera".

Esta etapa la podemos considerar como socialista y literaria. La primera de nuestras consideraciones la fundamos diciendo que esa postura política la tenían desde sus directores hasta sus empleados y la



## Lo que pasa queda en las páginas del tiempo.

Felicidades a todos quienes hacen Semanario El Tiempo por estos 90 años reflejando la realidad de la ciudad y la región. Brindamos por mucho más tiempo.



# 90 años

semana tras semana reflejando los acontecimientos de Pergamino y la región.



"Declarado de Interés Municipal por Resolución N° 2654/17"