

En 1961 se presentó ante Rafael Yavícoli para ofrecerle sus servicios de fotógrafo. De inmediato quedó contratado si bien sin sueldo ya que el ofrecimiento del entonces Director de El Tiempo fue que "sólo le compraría aquellas fotos que le interesaba". A partir de ese momento implementó como metodología recorrer la ciudad en su moto y detenerse ante todo aquello que presentara alguna particularidad (baches, basurales, accidentes). Lo cierto es que el semanario adquirió otra dinámica a través de esta participación.

Entre sus recuerdos preferidos se encuentra el trato con Yavícoli, con quien solía tomar café en el bar de la Estación Ferroviaria del Mitre y con el entonces periodista Bocha Raimundo. Entre las diversas anécdotas sobresale un episodio acontecido en la Fiesta del Maíz en el cual estuvo involucrada la custodia del presidente Umbeto Illia. Friguglietti captó todo ese episodio con su máquina fotográfica, un

hecho que le traerá consecuencias.

En 1989 debido a un inesperado ofrecimiento de Yavícoli compra El Tiempo en 3.000 pesos. El primer problema fue la irregular impresión y la poca tirada que tenía. Para llevar adelante esta empresa contrató al periodista Pedro Rivero a quien le ofreció la mitad de las ganancias. En este mismo año el periódico deja el tamaño sabana e incorpora el tabloide.

La venta total de este semanario a Pedro Rivero se concretará en 1992, poniendo fin a esta aventura periodística que el mismo Tito la señala como una de las experiencias inolvidable de su vida.

FECHAS DE EL TIEMPO

1927.- El 21 de marzo se firma el acta fundacional "Sociedad Anónima Editorial El Tiempo". Después de concretar los pasos previos sale el primer ejemplar el 14 de junio de este año.

1945.- Por diferentes cau-

sas siendo la económica la principal deja de salir.

1952.- El 3 de marzo de 1952 El Tiempo está nuevamente en la calle. Comienza una nueva historia, ya que no adopta ni los años ni los números de la experiencia anterior. Lo hace periódicamente saliendo lo lunes.

1953.- Se reciben las primeras colaboraciones sobre espectáculo de Domingo Di Núbila, de Agustín Saenz Samanigo y Miguel Turiella

1954.- El 1° de abril El Tiempo se convierte en diario, saliendo de martes a domingo

1955.- El 8 de diciembre fallece Rodolfo Di Núbila, quien llevaba adelante la columna "En serio y en broma". La firmaba con el seudónimo de Lon Chaney.

1955.- A mitad de este año comienza a colaborar en la sección deporte Campagnale.

1956.- Aparece la historieta Santos Vega y más tarde El Cabo Sabino de Walter Ciocca.

1957.- Debido al costo del papel y a las dificultades para conseguir las me-



Tapa de EL TIEMPO 1954



Satisfacción de estar en todo el país
Orgullo de pertenecer a Pergamino, como **El Tiempo**, trabajando en bien de nuestra comunidad

PERGALAC
Usina láctea

¡FELICES 90 AÑOS!

Parque Industrial Pergamino
Ruta Pcial: N° 32 Km. 1,5 - Telefax: 02477 434690
2700 Pergamino Bs. As.
e-mail: pergalac@ciudad.com.ar



La Liga de Fútbol de Pergamino

Saluda, felicita y acompaña a Semanario **El Tiempo** en sus 90 aniversario, informando y difundiendo la actualidad de Pergamino

"Las grandes historias son escritas por los grandes equipos de trabajo"

Felices 90 años Semanario El Tiempo de Pergamino, comprometidos con la Democracia y la verdad.

Marcelo Pacifico
Senador Provincial